



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/DAIANE CRISTINA BATISTA

TURMA: INFANTIL 5 CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 DE SETEMBRO A 08 DE OUTUBRO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFES SOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Respeito à individualidade e à diversidade.• Família• O espaço social como ambiente de interações• Convívio e interação social• Sensações, emoções e percepções próprias e do outro• Características físicas: semelhanças e diferenças• Normas e regras de convívio social• Meios de transportes• Expressão de sentimentos que vivencia e reconhece no outro• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Representação gráfica como expressão de conhecimentos, experiências e sentimentos• Motricidade: controle e equilíbrio do corpo



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

- Jogos expressivos de linguagem corporal
- Linguagem: musical, dramática, corporal
- Motricidade: equilíbrio, destreza e controle do corpo
- Hábitos alimentares, de higiene e descanso)
- Linguagem oral como forma de comunicação das necessidades e intenções.
- Localização e orientação espacial: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
- Os objetos, suas características, propriedades e funções.
- Representações bidimensionais e tridimensionais
- Audição e percepção musical
- Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Cores primárias e secundárias
- Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc
- Audição e percepção de sons e músicas
- Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.
- Palavras e expressões da língua
- Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens
- Instrumentos musicais convencionais e não convencionais
- Canto
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das artes visuais e seus usos.
- Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita.
- Fatos da história narrada
- Criação de histórias
- Linguagem: musical, dramática, corporal
- Marcas gráficas: desenhos, letras, números.
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita
- Símbolos
- Produção escrita
- Sensibilidade estética em relação aos textos literários
- Vocabulário



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<ul style="list-style-type: none">• Percepção dos elementos no espaço• Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos• Coleções: agrupamento de objetos por semelhança• Elementos da natureza: terra, fogo, ar e água• Elementos da paisagem: naturais e construídos pela humanidade.• Percepção do entorno• Representação de quantidades• Classificação e agrupamento dos objetos de acordo com atributos• Relação número/quantidade• Representação de quantidades• Linguagem matemática• Leitura e construção de gráficos
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Brincar e interagir com outras crianças que possuem diferentes habilidades e características. (Respeito à individualidade e à diversidade)• Apresentar, identificar e nomear pessoas e objetos culturais da família. (Família) <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participar de brincadeiras de faz de conta, compartilhando propósitos comuns, representando diferentes papéis e convidando outros colegas para participar. (O espaço social como ambiente de interações).• Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa. (Convívio e interação social) <p>(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Relatar acontecimentos que vivenciou, que ouviu e que viveu. (Sensações, emoções e percepções próprias e de outros).• Expressar e representar com desenho e outros registros gráficos seus conhecimentos, sentimentos e apreensão da realidade. (Representação gráfica como expressão de



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

conhecimentos, experiências e sentimentos).

(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

- Observar e relatar sobre suas características observando-se em fotos e imagens. (**Características físicas: semelhanças e diferenças**).

(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

- Construir e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e de utilização de espaços da instituição e de outros ambientes. (**Normas e regras de convívio social**)
- Conhecer e identificar diferentes meios de transporte, suas características e importância para a circulação de pessoas em mercadorias. (**Meios de transportes**)

(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.

- Expressar, reconhecer e nomear necessidades, emoções e sentimentos que vivencia e observa no outro. (**Expressão de sentimentos que vivencia e reconhece no outro**).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

- Expressar suas hipóteses por meio da representação de seus sentimentos, fantasias ou emoções. (**Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal**)
- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais. (**Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas**).

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- Movimentar-se seguindo uma sequência e adequando-se ao



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

compasso definido pela música ou pelas coordenadas dadas por seus colegas em brincadeiras ou atividades em pequenos grupos. (Motricidade: controle e equilíbrio do corpo)

- Participar e promover brincadeiras de expressão corporal cantadas: “escravos de jó”, brincadeiras de roda, “feijão queimado”, “a linda rosa juvenil”, “seu lobo está?”, entre outras. (Jogos expressivos de linguagem corporal)

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

- Criar movimentos dançando ou dramatizando para expressar-se em suas brincadeiras. (Linguagem: musical, dramática, corporal)
- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como amarelinha, roda, boliche, maria viola, passa lenço, bola ao cesto e outras conhecendo suas regras. (Motricidade: equilíbrio, destreza e controle do corpo)

(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.

- Perceber, oralizar e solucionar as necessidades do próprio corpo: fome, frio, calor, sono, sede. (Linguagem oral como forma de comunicação das necessidades e intenções.)
- Reconhecer a importância de desenvolver hábitos de boas maneiras ao alimentar-se. (Hábitos alimentares, de higiene e descanso)

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Manipular objetos de diferentes tamanhos e pesos. (Os objetos, suas características, propriedades e funções.)
- Expressar-se por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (Representações bidimensionais e tridimensionais)
- Participar de jogos e brincadeiras de construção utilizando elementos estruturados ou não, com o intuito de montar, empilhar, encaixar e outros. (Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

FORMAS

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

- Reconhecer alguns elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem etc. (**Audição e percepção musical**)
- Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeiras, latas e outros. (**Diferentes instrumentos musicais convencionais e nãoconvencionais**)
- . Apreciar e valorizar a escuta de obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas, da produção musical brasileira e de outros povos e países. (Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre)

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Manipular e identificar materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias, duras, moles etc. (**Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.**)
- Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos. (**Cores primárias e secundárias**)
- Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiência. (Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das artes visuais e seus usos.)

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

- Imitar, inventar e reproduzir criações musicais (**Audição e percepção de sons e músicas**)
- Escutar e cantar músicas de diferentes ritmos, melodias e estruturas. (**Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.**)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

necessidades, desejos, ideias opiniões e compreensões demundo.(**Palavras e expressões da língua**)

Produzir narrativas orais e escritas (desenhos), em situações que apresentem função social significativa e organização da sequência temporal dos fatos.(**Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens**)

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

- Utilizar materiais estruturados e não estruturados para criar sons rítmicos ou não.(**Instrumentos musicais convencionais e nãoconvencionais**).
- Participar de brincadeiras cantadas e cantar músicas de diversos repertórios.(**Canto**)

(EI03EF03) Escolher folhear livros, procurando orientar-se por tema e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

- Perceber as características da língua escrita: orientação e direção da escrita.(**Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita**).

(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

- Dramatizar situações do dia a dia e narrativas: textos literários, informativos, trava-línguas, cantigas, quadrinhas, notícias.(**Fatos da história narrada**)

(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de relato escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.

- Criar histórias orais e escritas (desenhos), em situações com função social significativa.(**Criação de histórias**)

(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

- Produzir escritas espontâneas, utilizando letras como marcas gráficas.(Produção escrita)

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

- Compreender a escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

sportadoresdetextosedaparticipação em diversas situações nas quais seus usos se fazem necessários.(**Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita**).

- Identificar símbolos que representam ideias, locais, objetos e momentos da rotina: a marca do biscoito preferido, placa do banheiro, cartaz de rotina do diaetc.(**Simbolos**)

(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

- Identificar rimas em pequenos trechos de histórias contadas pelo(a)professor(a)(**Sensibilidade estética em relação aos textos literários**)
- Utilizar a literatura como possibilidade de sensibilização e ampliação derepertório.(**Vocabulário**)

(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

- Participar de jogos que relacionem imagem e palavras. (Marcas gráficas: desenhos, letras, números.)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Fazer uso de diferentes procedimentos ao comparar objetos.(**Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.**)
- Identificar posições observando elementos no espaço: em cima, embaixo, dentro, fora, perto, longe, à frente, atrás, ao lado de, primeiro, último, de frente, de costas, no meio, entre, à esquerda, à direita.(**Percepção dos elementos no espaço**)
- Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e suas possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar e outros)(**Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.**)
- Explorar semelhanças e diferenças, comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, forma, textura, tamanho, funçãoetc.(**Coleções: agrupamento de objetos por semelhança**).

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

- Perceber os elementos (terra, fogo, ar e água) enquanto produtores de fenômenos da natureza e reconhecer suas ações na vida humana (chuva, seca, frio e calor). (**Elementos da natureza: terra, fogo, ar e água**)

(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

- Utilizar, com o auxílio do professor(a), diferentes fontes para encontrar informações e enfrentar hipóteses formuladas ou problemas a resolver relativos à natureza, seus fenômenos e sua conservação, como livros, revistas, pessoas da comunidade, fotografia, filmes ou documentários etc. (**Elementos da paisagem: naturais e construídos pela humanidade**).

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

- Manipular tintas de diferentes cores e misturá-las identificando as cores que surgem, e registrando as constatações. (**Percepção do entorno**)
- Explorar os conceitos básicos de valor (barato/caro), reconhecendo o uso desses conceitos nas relações sociais. (**Representação de quantidades**)

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

- Definir critérios em jogos e brincadeiras, para que outras crianças façam a classificação de objetos (**Classificação e agrupamento dos objetos de acordo com atributos**).

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

- Representar numericamente as quantidades identificadas em diferentes situações estabelecendo a relação entre número e quantidade. (**Relação número/quantidade**)
- Realizar agrupamentos utilizando como critérios a quantidade possibilitando diferentes possibilidades de contagem. (**Representação de quantidades**)
- Contar objetos, brinquedos e alimentos e dividir entre as crianças. (Linguagem matemática)

(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura, etc.),



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	construindo gráficos básicos. <ul style="list-style-type: none">Compreender a utilização social dos gráficos e tabelas por meio da elaboração, leitura e interpretação desses instrumentos como forma de representar dados obtidos em situações de contexto da criança. (Leitura e construção de gráficos)										
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA. RELEMBRANDO... <table border="1"><thead><tr><th>SEGUNDA</th><th>TERÇA</th><th>QUARTA</th><th>QUINTA</th><th>SEXTA</th></tr></thead><tbody><tr><td>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td><td>HIST.DE LITERATURA INFANTIL E IMPRESSA</td><td>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td><td>HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</td><td>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td></tr></tbody></table>	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL E IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS
SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA							
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL E IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS							



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

31º ROTEIRO



SEMANA DA CRIANÇA

NOME: _____

INFANTIL 5: _____

PROFESSORA: _____



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ROTEIRO: 31

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PROFESSORAS: Ariane de Paula Souto e Daiane Batista

- TURMA: INFANTIL 5A/B/C- PEQUENAS (5ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO DE: 27 DE SETEMBRO A 01 DE OUTUBRO

SEGUNDA-FEIRA 04 DE OUTUBRO DE 2021

ATIVIDADE:	FESTA DO PIJAMA E DO MOVIMENTO
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EO01) Convívio e interação social</p> <p>Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <ul style="list-style-type: none">• (EI03TS03) Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas. <p>Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.</p> <p>(EI03CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal</p> <p>Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa.• Escutar e cantar músicas de diferentes ritmos, melodias e culturas.• Expressar suas hipóteses por meio da representação de seus sentimentos, fantasias e emoções.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

1º MOMENTO: Recepcionaremos as crianças já vestidos de pijama. Faremos a rotina cantando a música BOM DIA O SOL JÁ NASCEU NA FAZENDINHA. Escreveremos o cabeçalho no quadro. Faremos a chamada e contagem dos alunos.

2º MOMENTO: No pátio externo brincaremos de DANÇA MALUCA, ligaremos o rádio com diversas canções infantis com diversos ritmos e as crianças serão estimuladas no primeiro momento a copiar a coreografia feita pela professora. Posteriormente serão estimuladas a dançar livremente uma dança maluca e divertida.

3º MOMENTO: No mesmo ambiente brincaremos de estátua.

Estátua

Essa é uma brincadeira antiga e muito divertida. A partir de alguma canção, os participantes dançam sem parar. Em determinado momento, se ouve a palavra “ESTÁTUA” e a música para. Nesse instante, todos devem ficar parados como uma estátua. Perde aquele que se mexer. A pessoa que grita “ESTÁTUA” pode fazer gracinhas e palhaçadas para tentar fazer o participante se mexer. O único que não pode é tocar a pessoa.

Caso haja muitos participantes, uma dica é ir eliminando as pessoas segundo vão se movendo.

4º MOMENTO: Cada criança receberá um cartão contendo a imagem de um boneco fazendo um movimento. Em seguida a criança deverá reproduzir o movimento observado na imagem. As crianças poderão trocar o cartãozinho entre elas para que possam realizar o maior número de movimentos diferentes.

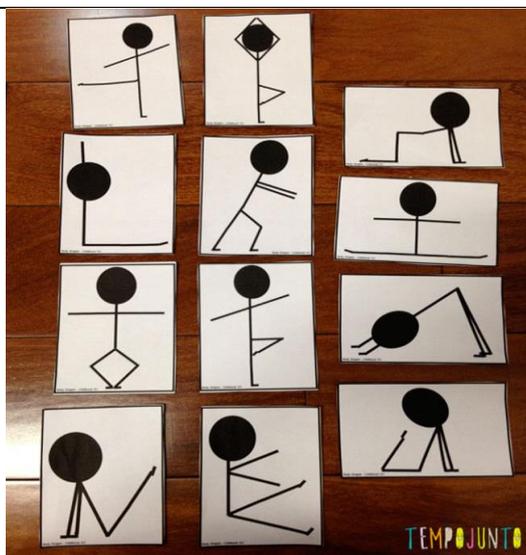


CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



5º MOMENTO: Pegue o caderno de desenhos escreva a data de hoje e o título: MOVIMENTO DO CORPO, faça desenhos representando quais movimentos você executou dos cartãozinho do boneco.

6º MOMENTO: No pátio interno vamos brincar de QUEM É O FANTASMA.

QUEM É O FANTASMA?

As crianças devem ser organizadas sentados em roda. Serão orientadas a observar bem quem são os participantes que estão na roda. Uma das crianças será escolhida para se retirar da roda e ficar escondido. Em quanto isso a professora com um tecido cobre o corpo todo de uma das crianças da roda. Chama-se a criança que saiu da roda para retornar. Ao retornar todos farão a pergunta: QUEM É O FANTASMA? A criança deve descobrir/lembrar qual criança esta debaixo do pano. Poderá ter apenas 3 tentativa, descobrindo ou não quem é a criança debaixo do pano é revelada e se esconderá para que o próximo fantasma seja escolhido.

7º MOMENTO: Organizados no mesmo ambiente em roda brincaremos de CORRE CONTIÁ/ LENÇO ATRÁS.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

CORRE COTIÁ / LENÇO ATRÁS

É uma brincadeira de pega-pega em forma de ciranda. Para começar, vamos precisar de um lenço ou um pedaço de pano. Brinca-se assim:

1. As crianças formam uma roda e sentam no chão, menos uma.
2. A criança que sobrou corre pelo lado de fora da roda com o lenço na mão, ao ritmo da ciranda:

Corre cotia

Na casa da tia

Corre cipó

Na casa da avó

Lencinho na mão

Caiu no chão

Moça(o) bonita(o) do meu coração

Criança: Posso jogar?

Roda: Pode!

Criança: Ninguém vai olhar?

Roda: Não!

3. Neste momento, as crianças da roda abaixam a cabeça e tapam os olhos com as mãos. A criança que está fora da roda deixa cair o lencinho atrás de alguma outra que esteja sentada. Quando esta perceber, começa o pega-pega entre as duas. Quem está com o lenço é o pegador. O lugar vazio da roda é o pique.
4. Quem perder, fica fora da roda (ou dentro) e a brincadeira recomeça.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

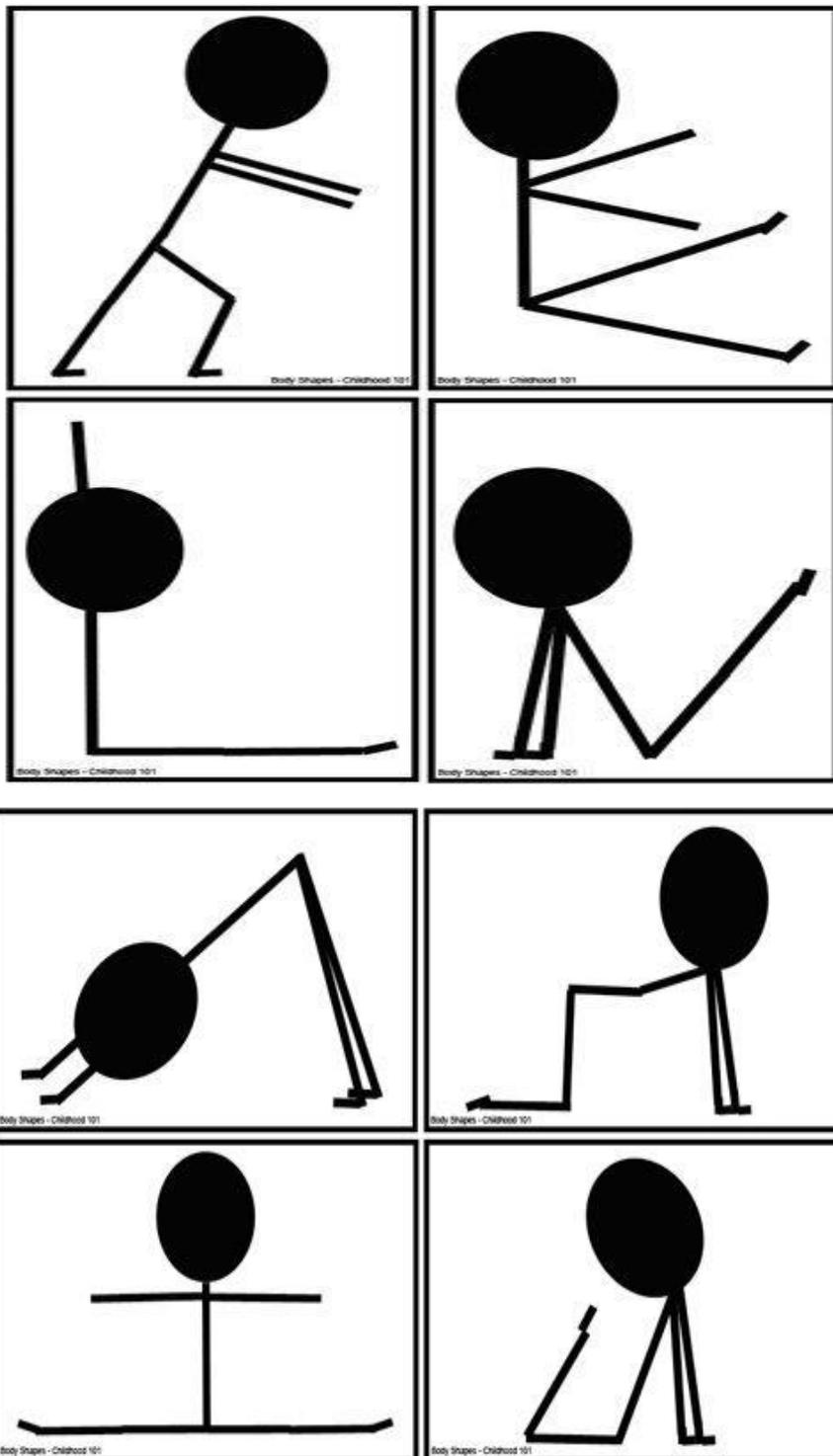
* Pegue o **caderno de desenhos** escreva a data de hoje e o título: **MOVIMENTO DO CORPO**, faça desenhos representando quais movimentos você executou dos cartõzinhos do boneco.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



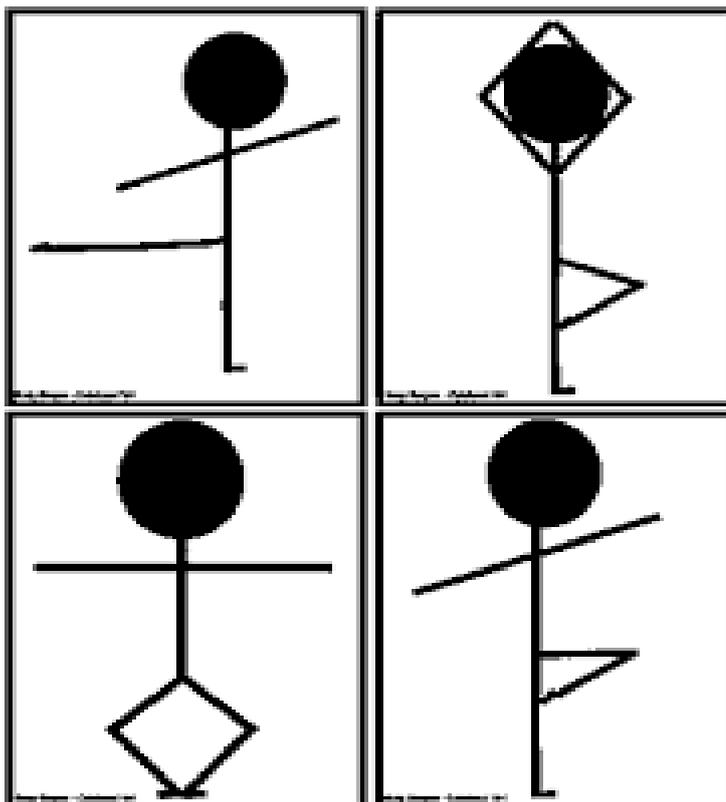


CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ATIVIDADE:	DIA DO CABELO MALUCO
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03ET08) Leitura e construção de gráficos) Expressar medidas (peso, altura, etc.), construindo gráficos básicos.</p> <p>(EI03ET07) Relação número/quantidade Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <p>(EI03EO05) Características físicas: semelhanças e diferenças). Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Compreender a utilização social dos gráficos e tabelas por meio da elaboração, leitura e interpretação desses instrumentos como forma de representar dados obtidos em situações de contexto da criança.• Representar numericamente as quantidades identificadas em diferentes situações estabelecendo a relação entre número e quantidade.• Observar e relatar sobre suas características observando-se em fotos e imagens.(
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: As crianças serão recepcionadas no pátio interno sentados na mesa com massa de modelar.</p> <p>2º MOMENTO: Faremos a rotina oralmente, cmei, dia de hoje, como o tempo está, crianças presentes.</p> <p>3º MOMENTO: Cada criança poderá apresentar seu penteado MALUCO explicando quem fez e o que representa.</p> <p>4º MOMENTO: Será entregue uma folha de</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

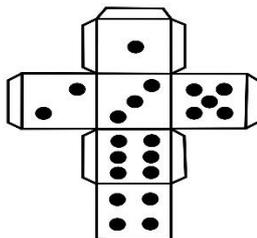
Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

sulfite a cada criança, as mesmas escolherão um amigo para ser sua dupla nesta atividade. Sentados um de frente para o outro irão desenhar o amigo que está observando. Devem observar as características principalmente como o cabelo maluco está para poder desenhar igual.

5º MOMENTO: No gramado vamos brincar de pega-pega corrente. Inicia com um pegador e quando ele pegar alguém o mesmo que foi pego deve dar a mão e ir formando a corrente.

6º MOMENTO: Com o auxílio da professora as crianças irão recortar o molde e montar um dado.



7º MOMENTO: Brincaremos do JOGO COM O DADO.

As crianças serão divididas em duplas ou trios, cada uma em sua vez jogará seu dado para cima e quando o mesmo cair no chão deverá ser contado quantas bolinhas estão viradas para cima. Cada criança deverá pegar bolinhas de eva ou outro objeto com a mesma quantidade que corresponde a que tirou no dado exemplo: Tirou a quantidade 5 no dado então deve pegar 5 bolinhas de eva ou objeto. Cada criança poderá jogar o dado 6 vezes e vence a criança que tiver no final a maior quantidade de objeto, que poderão ser contados coletivamente.

8º MOMENTO: Atividade impressa:



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

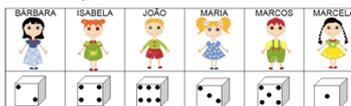
Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

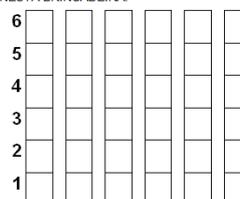
GRÁFICO BRINCANDO COM DADOS

BÁRBARA E SEUS AMIGOS ESTAVAM BRINCANDO DE VER QUEM CONSEGUIA MAIS PONTOS AO LANÇAR UM DADO.

OBSERVE ABAIXO E DESCUBRA QUANTOS PONTOS CADA CRIANÇA CONSEGUIU:



• AGORA, COMPLETE O GRÁFICO ABAIXO DE ACORDO COM O NÚMERO DE PONTOS, QUE CADA CRIANÇA TIROU, NESTA BRINCADEIRA:



• NOME DA CRIANÇA QUE TIROU O MAIOR NÚMERO: _____

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Desenho das características do amigo e seu cabelo maluco;
- Atividade impressa: Brincando com os dados.

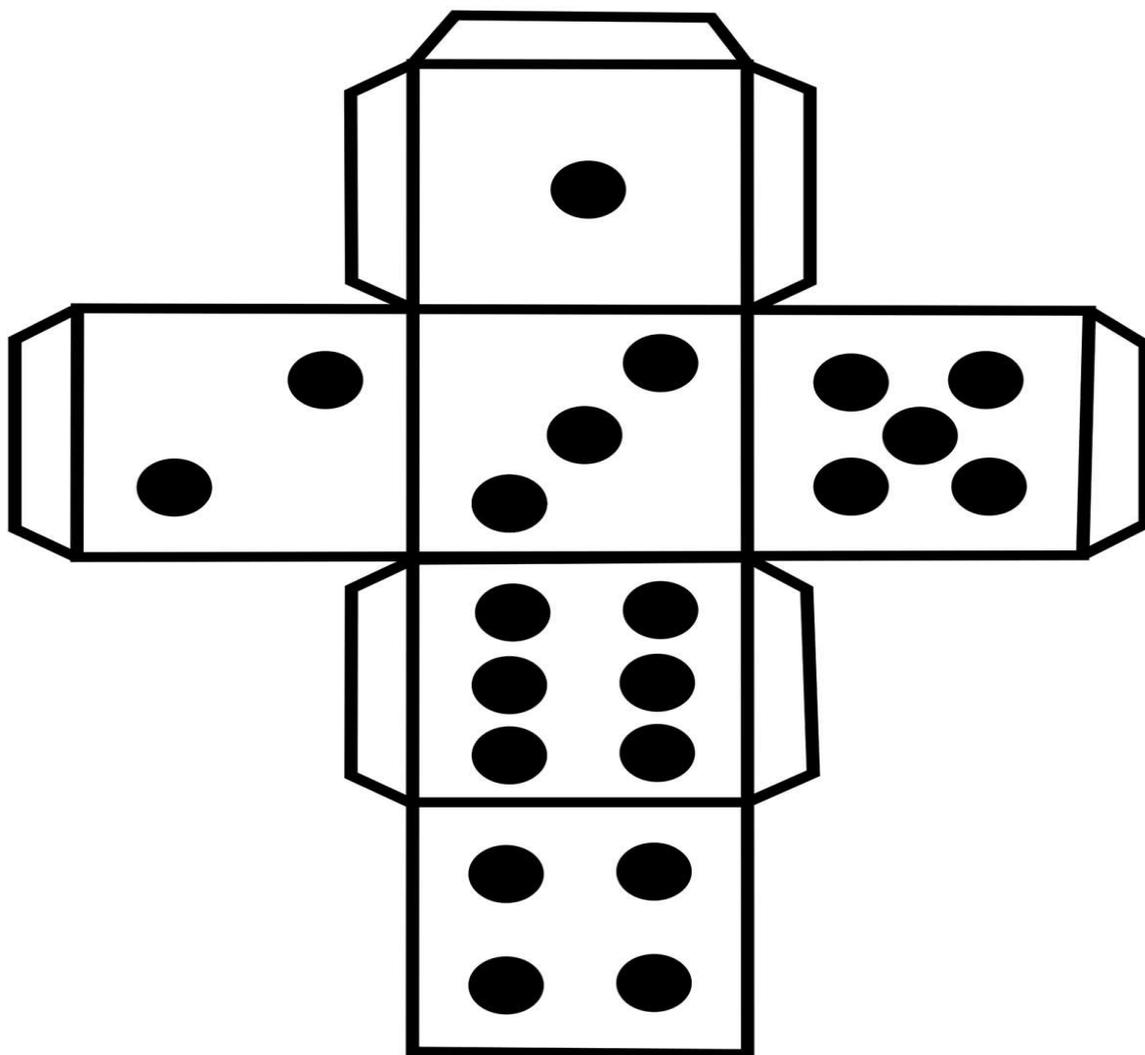


CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelmopoppi@rolandia.pr.gov.br





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

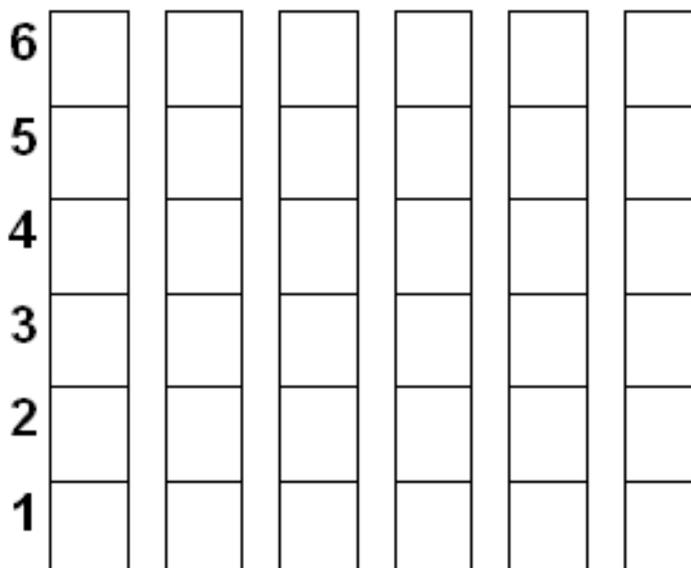
GRÁFICO BRINCANDO COM DADOS

BÁRBARA E SEUS AMIGOS ESTAVAM BRINCANDO DE VER QUEM CONSEGUIA MAIS PONTOS AO LANÇAR UM DADO.

OBSERVE ABAIXO E DESCUBRA QUANTOS PONTOS CADA CRIANÇA CONSEGUIU:

BÁRBARA	ISABELA	JOÃO	MARIA	MARCOS	MARCELA

- AGORA, COMPLETE O GRÁFICO ABAIXO DE ACORDO COM O NÚMERO DE PONTOS, QUE CADA CRIANÇA TIROU, NESTA BRINCADEIRA:



- NOME DA CRIANÇA QUE TIROU O MAIOR NÚMERO: _____



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

QUARTA-FEIRA 05 DE OUTUBRO DE 2021

ATIVIDADE:	DIA DO RIDÍCULO
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EF01) .(Palavras e expressões da língua) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <ul style="list-style-type: none">• (EI03ET01) (Percepção dos elementos no espaço) <p>Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p> <p>(EI03EF07) .(Símbolos) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias opiniões e compreensões demundo.• Identificar posições observando elementos no espaço: em cima, embaixo, dentro, fora, perto, longe, à frente, atrás, ao lado de, primeiro, último, de frente, de costas, no meio, entre, à esquerda, à direita.• Identificar símbolos que representam ideias, locais, objetos e momentos da rotina: a marca do biscoito preferido, placa do banheiro, cartaz de rotina do dia etc
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Recepcionaremos as crianças já vestidos de ridículo. Faremos a rotina cantando a música BOM DIA MEUS AMIGOS. Escreveremos o cabeçalho no quadro. Faremos a chamada no solário entregado um giz para cada criança que escreverá seu nome e depois</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

coletivamente iremos contar quantas letras tem o nome de cada criança e registrar o número correspondente ao lado.

2º MOMENTO: No pátio interno será organizado uma pista para desfile e ligaremos o rádio com música relacionadas a este momento. Faremos um desfile onde cada criança e professor poderá mostrar para todos o seu look ridículo. Em seguida será elencado por meio de quantidade de palmas os 3 mais ridículos deste dia.

3º MOMENTO: Brincaremos neste momento de CAÇA AO TESOURO, seguindo algumas dicas e desvendando alguns enigmas as crianças deverão encontrar o tesouro escondido.



AS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM CASA A FAMÍLIA PODE SEGUIR AS ORIENTAÇÕES ABAIXO PARA O CAÇA AO TESOURO



4º MOMENTO: Atividade impressa:

CAÇA AO TESOURO COM ENIGMA



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

CAÇA AO TESOURO DO DIA DAS CRIANÇAS

QUERIDOS ALUNOS,
VAMOS PROCURAR O
TESOURO DO DIA DAS
CRIANÇAS?
OBSERVEM AS PISTAS
COM ATENÇÃO PARA
CONSEGUIREM
ACHAR.

BOA SORTE!

PISTA 1

SOU BEM
REQUISITADA,
LUGAR ONDE SE
FAZ ATIVIDADES
FÍSICAS E
RECREATIVAS

PISTA 2

VOCÊS AINDA ESTÃO
LONGE!
PROCURE O LUGAR,
ONDE COISAS
DELÍCIAS SAEM
DE LÁ

PISTA 3

PARABÉNS! ESTÁ
FICANDO QUENTE.
DIVERTIDO EU SOU
E DESEJADO TODOS
OS DIAS, SOU CHEIO
DE BRINQUEDOS.

PISTA 4

ESTÁ QUASE
CHEGANDO!
TENHO MUITOS
JOGOS, QUEM ME
VISITA EM SILÊNCIO
TEM QUE FICAR.

PISTA 5

ESTÁ QUENTE!
LUGAR ONDE
OS PROFESSORES
GOSTAM DE FICAR,
PARA NO RECREIO
DESCANSAR.

PISTA 6

ESTÁ MUITO
QUENTE!
PODE SER UM BOM
COMPANHEIRO E
UM BOM AMIGO,
LUGAR ONDE TEM
MUITAS HISTÓRIAS
PRA CONTAR.

PISTA 7

PEGANDO FOGO!
ESPAÇO ONDE ESTUDO
E APRENDO TODOS
OS DIAS.

PISTA 8

PARABÉNS!
VOCÊ ENCONTROU O
TESOURO. ESPERO QUE
TENHA GOSTADO. FELIZ
DIA DAS CRIANÇAS!!

BEIJOS!



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

TEMPO

Coleção de Pistas Tempojunto

Recorte as pistas e use-as para fazer uma caça ao tesouro divertida!

Mochila

ONDE COSTUMO LEVAR
O MATERIAL ESCOLAR

Armario de Brinquedos

ONDE MAMÃE MANDA
GUARDAR
OS OBJETOS DE BRINCAR

Armario do banheiro

O QUE ABRIMOS
DIARIAMENTE PARA PEGAR A
ESCOVA OU O PENTE

Porta escova de dente

SOU UMA COISA
QUE VOCÊ PRECISA USAR,
DEPOIS DE COMER E AO
ACORDAR

Porta-lapis

O QUE VOCÊ PRECISA ABRIR
PARA PEGAR OS LÁPIS DE
COLORIR

Com as panelas da cozinha

ESTA PISTA ESTÁ ESCONDIDA
NOS UTENSÍLIOS DE FAZER
COMIDA

Embaixo do Tapete

ENFEITO O CHÃO DO SEU LAR
E SOU MACIO DE PISAR

Vaso de Planta

SOU UM RECIPIENTE ONDE A
PLANTA CRESCE CONTENTE



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

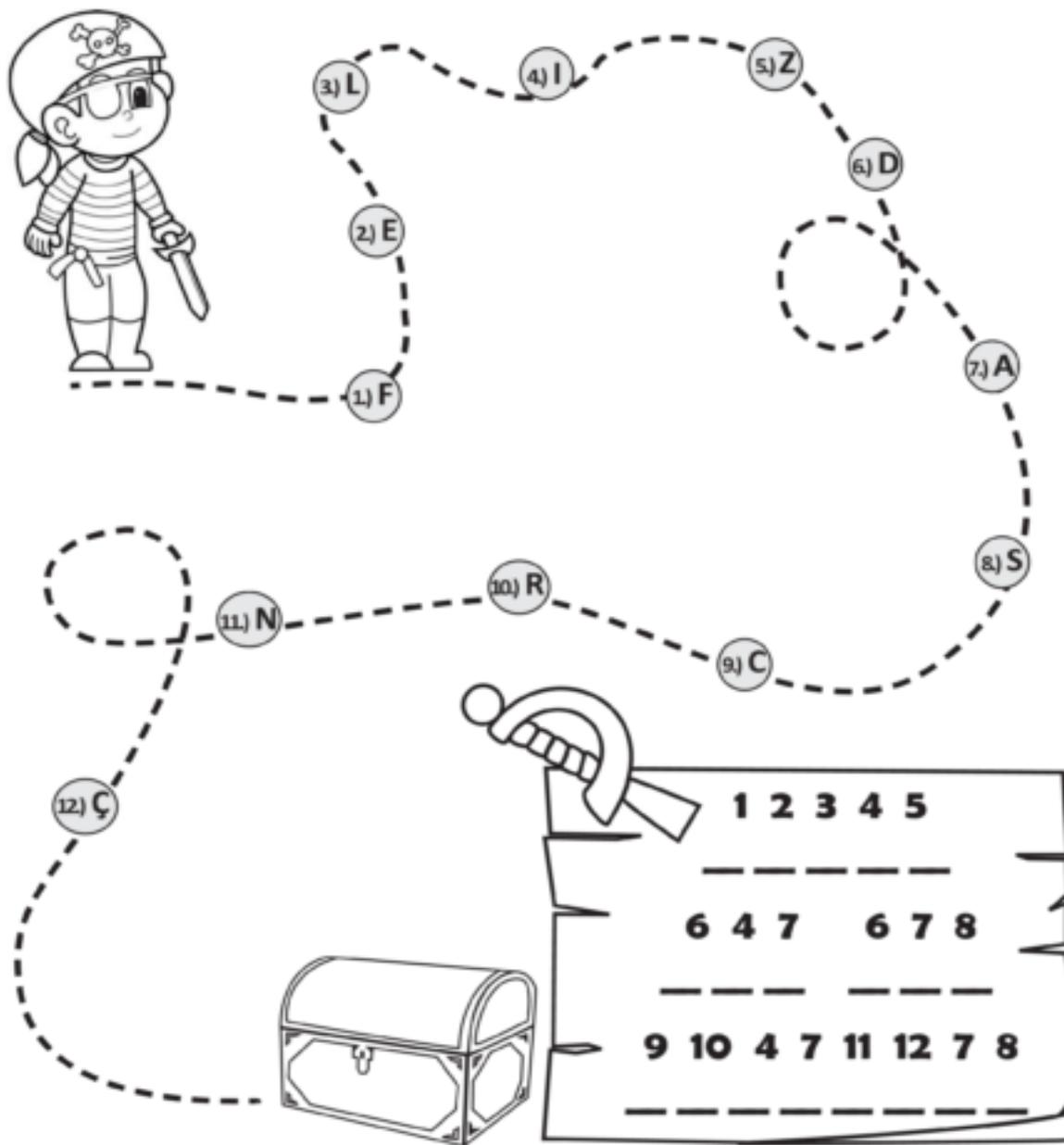
Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

CAÇA AO TESOURO COM ENIGMA

AJUDE O MENINO A DECIFRAR A MENSAGEM QUE ESTÁ NA ÁREA DO TESOURO, DE ACORDO COM OS NÚMEROS QUE CADA LETRA RECEBE PELO CAMINHO.

BOA SORTE!





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

QUINTA-FEIRA 7 DE OUTUBRO DE 2021

ATIVIDADE:	FANTASIA/RECEITA
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EF09) (Marcas gráficas: desenhos, letras, números.)</p> <p>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p> <p>(EI03ET07) (Representação de quantidades) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <p>(EI03ET01) .(Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Participar de jogos que relacionem imagem e palavras.• Realizar agrupamentos utilizando como critérios a quantidade possibilitando diferentes possibilidades de contagem.• Fazer uso de diferentes procedimentos ao comparar objetos
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: As crianças serão recepcionadas no pátio externo ao som de diversas canções infantis. Poderão dançar livremente.</p> <p>2º MOMENTO: No pátio interno cada criança e professor por vez, mostrará sua fantasia e poderá falar sobre ela para as demais pessoas presentes.</p> <p>3º MOMENTO: Faremos a receita de cupcake. Organizaremos as mesas no refeitório com os ingredientes em cima e utensílios necessário. Escreveremos em um cartaz o passo a passo para seguir e realizarmos a receita. Cada criança poderá ajudar adicionando um ingrediente, misturando a massa e colocando nas forminhas.</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

RECEITA DE CUPCAKE

Ingredientes:

1 ovo
1 xícara de chá de farinha de trigo (xícara de 240ml)
½ xícara de chá de açúcar
½ xícara de chá de chocolate em pó
½ xícara de chá de leite morno (120ml)
1 colher de sopa de margarina sem sal
1 colher de sopa de fermento em pó

Modo de preparo:

Em uma vasilha misture todos os ingredientes, deixando fermento em pó por último. Coloque nas forminhas e asse no forno pré-aquecido a 180° graus até que faça teste do palito e saia limpinho. Pode rechear e cobrir com ingredientes de sua preferência.

4º MOMENTO: Enquanto aguardamos os cupcake assarem, com massa de modelar cada criança poderá representar seu cupcake, ingredientes utilizados e os utensílios de cozinha que usou.

5ºMOMENTO: Atividade impressa: Formar pares de cupcake, contar quantos pares formaram e registrar o número total de cupcake.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

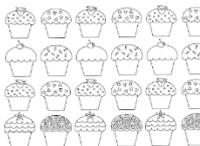
Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ESCOLA: _____
NOME: _____
DATA: _____

A FESTA DE BETO NA MATEMÁTICA

VOMÓ FEZ MUITOS CUPCAKES PARA A FESTA. CIRCULE DE DODOS EM DODOS PARA FORMAR PARES E RESPONDA ABAIXO.



- QUANTOS PARES VOCÊ FORMOU?

- NUMERE OS CUPCAKES.

- QUANTOS CUPCAKES AO TODO?

6º MOMENTO: Brincaremos de SEU MESTRE MANDOU. Assim como o vídeo do Quintal da Cultura, uma pessoa por vez será o mestre e deverá falar o movimento que todos deverão realizar.

<https://www.youtube.com/watch?v=zY8rJbP5edw>

7º MOMENTO: Brincaremos de mímica dos animais. Cada criança, uma por vez receberá um cartãozinho contando a imagem de um animal e deverá reproduzir sem emitir o som para que os demais descubram. Quem descobrir poderá fazer a mímica.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Atividade impressa: Formar pares de cupcake, contar quantos pares formaram e registrar o número total de cupcake.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ESCOLA _____

NOME: _____

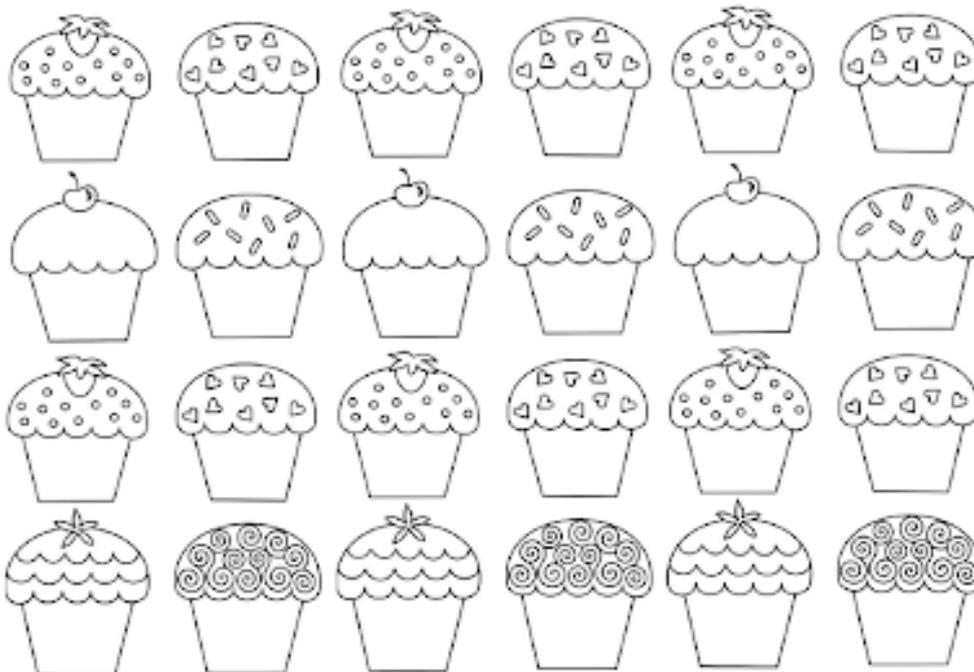
DATA: ____/____/____

Alfabetizar com AMOR
www.amorensina.com.br



A FESTA DE BETO NA MATEMÁTICA

VOVÓ FEZ MUITOS CUPCAKES PARA A FESTA. CIRCULE DE DOIS EM DOIS PARA FORMAR PARES E RESPONDA ABAIXO.



- QUANTOS PARES VOCÊ FORMOU?

- NUMERE OS CUPCAKES.

- QUANTOS CUPCAKES AO TODO?



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

CARTELA PARA A MÍMICA





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

SEXTA-FEIRA 08 DE OUTUBRO DE 2021

ATIVIDADE:	ESTAÇÃO DAS BRINCADEIRAS DIVERTIDAS
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EO01) .(Respeito à individualidade e à diversidade) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <p>(EI03CG03) .(Motricidade: equilíbrio, destreza e controle do corpo) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p> <p>(EI03TS02) (Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das artes visuais e seus usos.) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Brincar e interagir com outras crianças que possuem diferentes habilidades e características.• Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como amarelinha, roda, boliche, maria viola, passa lenço, bola ao cesto e outras conhecendo suas regras• Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiência.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>As crianças serão recepcionadas no pátio interno onde passaremos as informações e recadinhos importantes referente ao dia de hoje.</p> <p>- MANTER O DISTÂNCIAMENTO durante as brincadeiras;</p> <p>-FAZER O USO DO ALCOOL GEL;</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

-ESPERAR SUA VEZ;

-USAR AS PALAVRAS MÁGICAS

-Etc.

Nas dependências do cmei, estacionamento, pátio interno, pátio externo, solário, gramado, serão organizada brincadeiras diferente.

GRAMADO/ Bola no cesto;

GRAMADO/ Apostar corrida;

PÁTIO EXTERNO/ Amarelinha/ Seguir as linhas.

SOLÁRIO/ Pintura livre com tinta no Kraft;

PATIO INTERNO/ Desenhando com canetinha no quadro branco/ com giz no chão.

GRAMADO DO PARQUE INTERNO/Cantinho da beleza.

ESTACIONAMENTO/ Guerra de bexiga com água/ Desenho com água.

CALÇADA DA FRENTE DO CMEI/ Bolhas de sabão.

Para finalizar e registrar o dia de hoje no caderno de desenhos as crianças poderão escrever o cabeçalho, o título DIA DO MOVIMENTO e desenhar qual/ quais brincadeiras mais gostou de participar

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Todas as atividades de hoje serão relacionadas ao movimento. Para finalizar e registrar o dia de hoje no caderno de desenhos as crianças poderão escrever o cabeçalho, o título DIA DO MOVIMENTO e desenhar qual/ quais brincadeiras mais gostou de participar.